

MINISTERSTWO
KULTURY, DZIEDZICTWA NARODOWEGO
I SPORTU
SEKRETARZ STANU
Jarosław Sellin

Warszawa, 30 marca 2021 r.

DWIM-ZKC.040.10.2021.KG

Pan
Jacek Paziewski
Sekretarz Komitetu Rady Ministrów
do spraw Cyfryzacji

Szanowny Panie Sekretarzu,

w odpowiedzi na pismo Ministra Cyfryzacji z dnia 17 marca 2021 (znak: DAIP.WOKRM.0102.70.1.2021) przesyłam do ponownej oceny Komitetu Rady Ministrów do spraw Cyfryzacji raporty oraz wyjaśnienia z postępu rzeczowo-finansowego projektów informatycznych za IV kwartał 2020 r.:

- **Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina** pn.: *Dziedzictwo Chopinowskie w otwartym dostępie*;
- **Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina** pn.: *Dziedzictwo muzyki polskiej w otwartym dostępie* oraz
- **Telewizji Polskiej S.A.** pn.: *Digitalizacja Regionalnego Dziedzictwa Telewizyjnego i Filmowego z Archiwum TVP S.A. (DIGI TVP)*.

Z wyrazami szacunku

Jarosław Sellin

Załączniki 5:

1. Raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego **Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina** pn.: *Dziedzictwo Chopinowskie w otwartym dostępie*.

2. Wyjaśnienia, w ujęciu tabelarycznym, do uwag Ministra Cyfryzacji złożonych do raportu określonego w pkt 1.
3. Raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego **Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina** pn.: *Dziedzictwo muzyki polskiej w otwartym dostępie*.
4. Wyjaśnienia, w ujęciu tabelarycznym, do uwag Ministra Cyfryzacji złożonych do raportu określonego w pkt 3.
5. Wyjaśnienia, w ujęciu tabelarycznym do uwag Ministra Cyfryzacji złożonych do raportu z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego **Telewizji Polskiej S.A.** pn.: *Digitalizacja Regionalnego Dziedzictwa Telewizyjnego i Filmowego z Archiwum TVP S.A. (DIGI TVP)*.